

NWIB JAARVERSLAG 2020

Koninklijk Nederlands Instituut Rome



KNIR

**KONINKLIJK
NEDERLANDS
INSTITUUT
ROME**

Inhoudsopgave

1. Terugblik vanuit missie en beleid	3
2. Activiteiten	5
a. Onderwijs	5
b. Onderzoek	6
c. Promotie en voorlichting	10
d. Samenwerking	10
e. Valorisatie / maatschappelijke impact	11
3. Middelen	12
a. Personeel	12
b. Huisvesting en ICT	13
c. Bibliotheek	14
d. Communicatie	14
e. Financiën	16
4. Klantanalyse en waardering	16
a. Waardering	16
b. Gebruik van producten en diensten	17
Bijlage 1 Onderwijsproductie	19
Externe cursussen	19
Geannuleerde cursussen	20
Bijlage 3 Valorisatie activiteiten	30
Bijlage 4 Studenten en bursalen	31
Bijlage 5 Samenwerking	34
Bijlage 6 Overzicht personeel	36
Bijlage 7 Financiële verantwoording	37
Bijlage 8 Wetenschappelijke Adviesraad	38

1. Terugblik vanuit missie en beleid

Het jaar 2020 begon voor het KNIR veelbelovend met een groot internationaal congres dat we eind januari organiseerden en faciliteerden in samenwerking met de British School en Cambridge University, met als thema de stad Rome als ideaalbeeld voor urbanisme in de wereldgeschiedenis. De bijdragen worden gepubliceerd bij Cambridge University Press. Ook was er in februari de eerste editie van de nascholingscursus *De interdisciplinaire Romereis*, georganiseerd door de redactie van Roma Aeterna, in nauwe samenwerking met het KNIR.

Het jaar 2020 zal echter vooral herinnerd worden als het jaar waarin de Covid-pandemie uitbrak en de wereld ingrijpend veranderde. Dat wat voorheen vanzelfsprekend was, was dat opeens niet meer. Dit gold ook zeker voor het Koninklijk Nederlands Instituut Rome. De grootste meerwaarde van het instituut is immers dat studenten en onderzoekers ter plekke samenkomen en op locatie in Rome en omstreken kennis vergaren en onderzoek doen in direct contact met de objecten en plekken die onderwerp van onderwijs en onderzoek zijn, vaak samen met internationale experts vanuit allerlei disciplines. Reizen naar en verblijven in het instituut was vanaf half maart opeens niet meer mogelijk.

Italië werd als eerste Europese land zwaar getroffen door de pandemie. Op 8 maart werd een algehele lockdown van kracht voor het hele land. In de dagen die volgden zijn alle studenten, bursalen, docenten en stafleden teruggereisd naar Nederland en op 13 maart werd het instituut voor onbepaalde tijd gesloten en werden alle geplande activiteiten geannuleerd of opgeschort.

Tijdens de lockdown continueerden staf en ondersteuners hun werkzaamheden op afstand. Er was intensief online contact tussen medewerkers, de planning van (uitgestelde) activiteiten werd regelmatig opnieuw bepaald en even zo vaak weer uitgesteld. De sluiting van het instituut betekende niet dat alles tot stilstand kwam. In de maanden maart tot en met mei werd met succes gewerkt aan onderzoeksprojecten, aan voorbereidingen van nieuwe onderwijsonderdelen, aan de externe communicatie van het instituut met o.a. een maandelijks nieuwsbrief en het definitieve ontwerp voor de nieuwe website van het instituut. Het bibliotheekteam benutte deze periode voor het bijwerken en controleren van de online catalogus.

In de loop van de maand mei werden de eerste versoepelingen van kracht en kon gestart worden met de noodzakelijke voorbereidingen voor heropening van het instituut. Begin juni keerden de eerste medewerkers terug naar het werk. Het Covid-protocol werd vastgesteld door de directie en bevestigd door de bevoegde lokale instanties. Het instituut werd geheel gedesinfecteerd, conform de Italiaanse voorschriften. Begin juli was werken op kantoor weer toegestaan en werkten alle medewerkers meerdere dagen per week op het instituut.

Vervolgens werd de aandacht gericht op hervatting van het onderwijs en onderzoek met ingang van het nieuwe academisch jaar.

Al met al hebben we op het KNIR, zeker in vergelijking met de universiteiten, relatief veel kunnen blijven doen, ook in het instituut zelf. Dit mede dankzij het kleinschalige karakter van het instituut en de flexibiliteit van de ondersteunende staf. Met veel genoegen en ook trots kunnen we melden dat vanaf september de minor *Italian Art and History* en de *Exploring Mountain Society* Fieldschool in Molise op locatie doorgang konden vinden. Het KNIR was daarbij de positieve uitzondering met onderwijs op locatie in een periode waarin de Nederlandse universiteiten en andere instituten alleen online onderwijs aanboden.

In de periode september - december kwamen 9 bursalen voor onderzoek en studie naar het KNIR en verbleven daarnaast ook de Artist in Residence en twee KNIR Fellows op het instituut voor een langere periode. Deze activiteiten en verblijven sloten naadloos aan bij het streven van het KNIR om waar mogelijk onderwijs en onderzoek op locatie weer mogelijk te maken. In aanvulling werden online activiteiten georganiseerd, zoals de online stages voor studenten in het kader van het digitale *Fasti survey archaeology* platform en een aantal online wetenschappelijke bijeenkomsten. In de tussentijd is ook gewerkt aan het installeren van het zgn. *Material Culture Lab* dat is ingericht in het souterrain van het instituut. Dit kleine maar goed geoutilleerde laboratorium biedt de kans om objecten als archeologische vondsten of bijzondere oude boeken te bestuderen en te documenteren. Het lab heeft ook een digitale kant, onder andere voor fotogrammetrie van bijvoorbeeld gebouwen. De ruimte kan ook gebruikt worden als onderwijsruimte en is bijzonder geschikt voor praktijkonderwijs.

Op 1 mei 2020 trad de nieuwe wetenschappelijk directeur prof.dr. Lautaro Roig Lanzillotta aan. De grote onzekerheid vanwege de pandemie maakte dat het NWIB-bestuur de instituten een jaar uitstel verleende voor indiening van een nieuw strategisch meerjarenplan. Niettemin werden eind november de eerste contouren voor de toekomstige strategie met de

WAR besproken. In de voorgenomen koers zal meer nadruk liggen op het onderzoeksprofiel en het onderzoekspotentieel van het instituut en op onderwijs dat nauw aansluit bij dat onderzoek en de onderzoekspraktijk. Manieren om dit te bereiken zijn de onderzoekstijd van stafleden (beter) te garanderen, bestaande en nieuwe programma's voor externe onderzoekers aan te bieden en nadrukkelijk onderzoeksgebonden onderwijs te ontwikkelen, bijvoorbeeld in de vorm van (online)stages of practica.

In lijn met deze voornemens is in 2020 een aantal nieuwe initiatieven ontplooid. We hebben een lezingenreeks ontworpen, de *KNIR Research Dialogues*, waarin internationale gastsprekers hun lopende onderzoek presenteren en met het publiek zullen bediscussiëren. De eerste serie van de *KNIR Research Dialogues* is in maart 2021 van start gegaan, tot de zomer 2021 in een online vorm, en zullen na de zomer hopelijk op locatie of hybride kunnen plaatsvinden. Het programma van de KNIR Fellows nieuwe stijl is voortgezet en uitgebreid met een aanvullend programma voor KNIR Museum Fellows, deze eerste keer gericht op de Middeleeuwen.

De eerste KNIR visiting professor, prof.dr. Peter van Dommelen van Brown University, kon helaas niet komen door de Covid-situatie. We hopen hem op een later moment alsnog te kunnen ontvangen op het KNIR om onder andere licht te werpen op de Noord-Afrikaanse invloeden in de antieke wereld.

Intussen is een nieuw, NWIB-breed programma voor visiting professors ingesteld, dat vanaf najaar 2021 van start zal gaan.

Een aantal onderzoeksprojecten heeft stilgelegen vanwege de Covid-maatregelen, waaronder de opgravingen van een kleine tempel in Molise in samenwerking met de archeologische dienst van de regio. Wel is een aantal kleinere onderzoeksubsidies toegekend. Voor het digitaliseringsproject van het archief De Nederlandse legatie in Turijn en Rome (1816-1874) ontvingen we behalve van KNAW/DANS ook subsidies van de Ambassade van het Koninkrijk der Nederlanden in Rome, uit het ministeriële cultuurbudget en het budget voor *Public Diplomacy* (totaal ruim K€20). Daarnaast was er een subsidie voor het onderzoek-outreach project *Paesaggi sanniti e paesaggi romani: tra ricerca archeologica e archeologia pubblica* van het *Istituto Regionale per gli studi Storici del Molise*.

Eind oktober 2020 liet de wetenschappelijk directeur weten vanwege persoonlijke omstandigheden terug te treden. De vicedirecteur, Hoofd Oudheid dr. Tesse Stek, treedt sinds dit najaar op als waarnemend directeur, in afwachting van de werving en benoeming van een nieuwe wetenschappelijk directeur.

Dr. Asker Pelgrom nam eind december afscheid als Hoofd Geschiedenis. Het was een feestelijk samenzijn, waarin grote waardering voor zijn bijdragen aan het KNIR werd uitgesproken. De afscheidsbijeenkomst was tevens de afsluiting van het jaar 2020. We blikten met het gehele team terug op een bewogen en zeer ongewoon jaar, waarin veel werd gevraagd van ons geduld en vindingrijkheid, en waarin de goede collegiale verhoudingen en de grote betrokkenheid van iedereen van doorslaggevend belang bleken. Dit geeft alle vertrouwen voor de toekomst van het KNIR.

2. Activiteiten

a. Onderwijs

Tabel 2.1 Onderwijsactiviteiten in verslagjaar 2020

	aantal cursussen	aantal studenten	duur (in dagen)	toegekende ECTS	% alfa	% beta	% gamma
Bachelor / Honours	3*	27	38	135	100%		
Bachelor & (Research) Master	-	-	-	-	-	-	-
(Research) Master	1	13	9	60	100%		
Bachelor, (Research) Master & PhD	1	7	20	36	100%		
(Research) Master / PhD	-	-	-	-	-	-	-
Postacademisch	1	-	-	-	-	-	-
Overig (o.a. externe cursussen)	2	42	25	157,5	67%	-	-
TOTALEN	8	89	92	388,5	92%	-	-

* De drie Bachelor cursussen zijn alle onderdelen van de Minor die in Rome zijn verzorgd en waarvoor het KNIR de ECTS heeft toegekend. De overige twee blokken van de Minor werden in Florence, onder eerste verantwoordelijkheid van het NIKI verzorgd en niet als onderwijsactiviteit van het KNIR in de tellingen meegenomen. Een van de blokken van het NIKI deel van de Minor was inhoudelijk gezien wel deels een KNIR activiteit omdat het hoofd Geschiedenis, dr. Asker Pelgrom, een van de twee docenten was van dit blok.

Een complete lijst van de betreffende activiteiten, inclusief de onderdelen die werden geannuleerd, is te vinden in bijlage 1.

Het aantal gerealiseerde cursussen is vele malen lager dan wat was gepland. Een aantal cursussen ging niet door omdat het aantal aanmeldingen te laag was. Dit gold bijvoorbeeld voor de wintereditie van Roma Caput Mundi in januari 2020. Nieuwjaarsdag viel in 2020 ongunstig waardoor de data voor de cursus te veel overlaptten met regulier onderwijs. De belangrijkste oorzaak voor het lage aantal gegeven cursussen waren de vele beperkende maatregelen vanwege de Covid-pandemie. Zeker de helft van de cursussen werd wegens de lockdown geannuleerd of uitgesteld naar een volgend jaar. Alleen in de periode januari-februari en in de periode september-oktober hebben enkele cursussen doorgang kunnen vinden.

De betrokken docenten, zowel van de KNIR cursussen als die van externe cursussen, hebben er bewust voor gekozen geen online alternatief voor de cursus aan te bieden, omdat de kwaliteit van het onderwijs alleen gewaarborgd kon worden via onderwijs op locatie in Rome. Een uitzondering daarop vormt het tweede deel van de minor, het deel dat aan het NIKI verzorgd zou worden en waaraan ook het Hoofd Geschiedenis van het KNIR heeft meegewerkt. Door de verslechtering van de Covid-situatie in Italië dit najaar en een nieuwe gedeeltelijke lockdown zijn de studenten eerder naar Nederland teruggereisd en hebben de twee laatste blokken van de minor online gevolgd.

Het aantal studenten dat deelgenomen heeft aan het onderwijs in 2020 was niet meer dan 20% van het geplande aantal. Dit is mede veroorzaakt door de regel voor eenpersoonsbezetting van kamers.

Tabel 2.2 Onderwijsactiviteiten voorgaande jaren

	aantal cursussen	aantal studenten	duur (in dagen)	toegekende ECTS	% alfa	% beta	% gamma
Verslagjaar 2020	8	89	92	388,5	92	-	-
Verslagjaar 2019	34	433	380	1851	78	3	19
Verslagjaar 2018	34	375	320	1752	75	5	20

b. Onderzoek

Tabel 2.3 Onderzoek

Aantallen	2020	2019	2018
Promotieonderzoeken (verdedigd)		2	3
- eigen staf (co)promotor	2	1 ²	1
- deelnemende universiteiten	-	1	2
Promotieonderzoeken (begeleiding)	19	18	29
- eigen staf (co)promotor	13	4	6
- deelnemende universiteiten	6	14	23
Expedities en/of (veldwerk)projecten	2	3	1
Wetenschappelijke bijeenkomsten	4	28 ³	52
Wetenschappelijke publicaties staf	12	24	25
Wetenschappelijke presentaties staf	13	15	26

Het KNIR is verheugd te constateren dat verscheidene bursalen, mede door hun onderzoek aan het KNIR, na hun MA een promotietraject starten. Het voornemen is om deze groep alumni van het KNIR beter in beeld te brengen en vanaf 2021 ook in de tabellen te vermelden. De alumni-gegevens zijn voorheen niet stelselmatig bijgehouden, maar een globale inventarisatie laat zien dat er zeker zeven recente oud-bursalen in 2020 met een promotietraject zijn gestart, mede gebaseerd op hun eerdere onderzoek aan het KNIR en er tenminste een KNIR-alumnus in 2020 is gepromoveerd. Deze gegevens zijn niet in bovenstaande tabellen opgenomen.

Tabel 2.4 Wetenschappelijke bijeenkomsten 2020

Naam	Aard bijeenkomst	Aantal bezoekers	Bijzonderheid
<i>The Raiders of the Lost Scrolls: Artificial Intelligence, Radiocarbon Dating and the Scribes of the Dead Sea Scrolls</i> (20 januari)	seminar	15	georganiseerd i.h.k.v. ERC-project 'The Hands that Wrote the Bible'
<i>Rome and the Colonial City</i> (30 januari)	congres	60	i.s.m. BSR, University of Cambridge
<i>'Spaces of Tolerance': Changing Geographies and Philosophies of Religion in Today's Europe</i> (30 september)	boekpresentatie en seminar	25	i.s.m. LUISS Guido Carli University
<i>Clash of Stereotypes? 'Italia-Olanda' and the Battle for the Recovery Fund</i> (18 november)	online debat	35	i.s.m. UvA Amsterdam Centre for European Studies

De complete lijst van de betreffende activiteiten staat in bijlage 2.

Het aantal wetenschappelijke bijeenkomsten was in 2020 heel beperkt vanwege de lockdown en verregaande reisbeperkingen. Een uitzondering vormde het driedaagse congres over Rome als koloniale stad in de wereldgeschiedenis in samenwerking met de British School at Rome en de universiteit van Cambridge, dat vlak voor de pandemie uitbrak, plaatsvond.

De pandemie had verder tot gevolg dat alle geplande colloquia voor 2020 niet door konden gaan en zijn verplaatst naar 2021. Ook publieksevenementen en de wekelijkse *Debates* hebben niet of maar heel beperkt plaats kunnen vinden. In juni-juli is wel nog kleinschalig archeologisch veldwerk verricht.

In het najaar is het KNIR gestart met de organisatie van enkele online bijeenkomsten. Dit initiatief is in 2021 voortgezet. Om te beginnen met de online start van de genoemde nieuwe lezingenserie, de *KNIR Research Dialogues*. De *KNIR Research Dialogues* is een lezingen- en discussieserie waarin internationale wetenschappers, van wie het werk nauw aansluit bij het onderzoek van het KNIR, hun meest recente en opvallendste onderzoekresultaten presenteren en met het publiek hierover in discussie gaan.

In 2020 werd het KNIR Fellowship programma met succes voortgezet. De fellowships van dr. Anita Casarotto en Agnese Livia Fischetti MA werden voortgezet. Zij zijn beide werkzaam op het gebied van Archeologie en leverden waardevolle bijdragen aan het onderzoek van het KNIR, o.a. via begeleiding van stagiairs, deelname aan veldwerk en de field school en bijdragen aan de planvorming en praktische inrichting van *het Material Culture Lab*. Het KNIR Fellowship van dr. Lorendana Lorusso is tot juli 2020 voortgezet. Dr. Daniele di Cola, kunsthistoricus, werd in het najaar 2020 als nieuwe KNIR Fellow verwelkomd.

Eind 2020 is besloten het KNIR Fellowship programma uit te breiden met een KNIR Museum Fellowship. De KNIR Museum Fellow vormt een brug tussen de wetenschappelijke wereld van het KNIR en de internationale museumwereld. Hij/zij is een inhoudelijke professional (bv. conservator) van een Nederlands, Italiaans of buitenlands museum met een historische, kunsthistorische, archeologische of aanverwante (zoals antropologische) collectie en is goed ingevoerd in het Nederlandse, Italiaanse en internationale museumwereld. Dr. Annemarieke Willemsen, conservator Middeleeuwen bij het Rijksmuseum van Oudheden, zal de eerste KNIR Museum Fellow zijn voor de periode 2021-2023 en zal zich richten op de periode rond 1000 n. Chr.

Digitale bronnen vormen een steeds belangrijker onderdeel van wetenschappelijke informatie. Het KNIR onderkent dit belang en ziet het als een van zijn taken actief bij te dragen aan het digitaliseren en vrij toegankelijk maken van schriftelijke bronnen. Het KNIR is de trekker van het dataplatform *Fasti Online Survey*, waarin alle archeologische surveydata van de

westelijke mediterrane wereld worden samengebracht en beschikbaar worden gesteld voor onderzoek. Dit lange termijn digitaliseringsproject leent zich goed voor online stages, zoals in 2020 is bewezen. In de zomer 2020 werkten twee stagiaires aan het toevoegen en bewerken van nieuwe surveydata in de Fasti database.

In 2020 werden verder afspraken gemaakt voor de afronding van het digitaal beschikbaar stellen van het zgn. PAP-archief. Het Parochiale Archieven Project (PAP) beoogt de digitalisering en ontsluiting van een papieren archief, hoofdzakelijk bestaande uit systeemkaarten met handgeschreven en getypte notities, in de jaren 1970 en 1980 gemaakt door onderzoekers aan het KNIR. Het gaat om vondsten in de Romeinse parochiale archieven die de aanwezigheid van duizenden Vlamingen en Nederlanders in Rome documenteren, vanaf ca. 1550 tot 1700. De fiches zijn reeds via crowdsourcing getranscribeerd, als onderdeel van een eerdere KNIR stage. Momenteel worden de digitale zoek sleutels en de interface ontwikkeld waarmee dit materiaal ook doorzocht kan worden. De afronding van dit project is voorzien in 2021 en zal in nauwe samenwerking met de RUG worden uitgevoerd. Dankzij digitalisering en presentatie via het erfgoedportaal van de universiteitsbibliotheek van de RUG wordt de data niet alleen duurzaam bewaard en toegankelijk gemaakt voor onderzoekers en een algemeen publiek, maar ook doorzoekbaar met verschillende strings.

Tenslotte is in 2020 subsidie verworven voor de digitalisering van het archief van de Nederlandse legatie bij het Koninkrijk Sardinië, respectievelijk Italië, en bij de Heilige Stoel (1816-1874). Het KNIR voert dit project samen met het *Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano*. De Nederlandse organisatie DANS (onderdeel KNAW) en de Nederlandse Ambassade hebben financiële steun toegezegd voor dit project. Het digitaliseringsproject, dat begin 2021 zal starten, zal uiteindelijk resulteren in online ontsluiting van het archief via een eigen historisch-archivistisch portaal, waarin het archief met verschillende zoek sleutels en uitgebreide beschrijvingen voor iedere belangstellende toegankelijk zal zijn. Ook aan dit project zal een stageplaats gekoppeld zijn.

Een ander digitaliseringsproject van het KNIR is het project 'Culturele uitwisseling Lage Landen - Italië - deelproject Reisbeschrijvingen'. Het project voorziet in de digitalisering van Nederlandse boeken over reizen naar Italië. Deze teksten zullen worden ontsloten via een nieuw te ontwerpen website, eveneens bereikbaar vanuit het erfgoedportaal van de RUG. Het project is indertijd geïnstigeerd door KNIR-directeur prof. dr. Harald Hendrix en heeft vorm gekregen in een samenwerking van de KB, de RUG en het KNIR, dat als opdrachtgever fungeert en nieuw te digitaliseren materiaal blijft aanleveren. Veel titels tot 1960 zijn reeds gedigitaliseerd; bij materiaal na 1960 zijn de rechten een complicerende factor. Naar verwachting kan het project in 2022 worden gepresenteerd.

Studenten en bursalen

In tabel 2.5. staat een overzicht van de aantallen studenten voor wie het KNIR activiteiten heeft ontplooid of aan wie een studiebeurs is toegekend.

Tabel 2.5 Studenten en bursalen

	2020	2019	2018
Begeleide scripties (BA, MA, RMA)	8	14	15
Traineeships (postacademisch)	0	1	4
Studiebeurzen onderzoek (aantal personen)	18	36	28
Studiebeurzen onderzoek (totaal aantal weken)	121	254	220
Studiebeurzen onderwijs (aantal personen)	29	190	221
Studiebeurzen onderwijs (totaal aantal dagen)	599	1953	2285
Stagebemiddelingen land van vestiging		0	0
Stagiaires bij het instituut:		4	3
▪ Uit Nederland	1	2	1
▪ Uit Italië	4	2	2
Overige faciliteiten	-	-	-

De complete lijst van bursalen en hun projecten is te vinden in bijlage 4.

De beurzen voor onderzoek worden toegekend aan studenten en promovendi en soms ook postdocs die voor hun MA-scriptie of (promotie)onderzoek naar Rome komen. De beurzen bestaan doorgaans uit een gratis verblijf op het KNIR en tegemoetkoming in de reiskosten. Aan afgestudeerden en gepromoveerden die een nieuw onderzoeksvorstel willen schrijven, bieden wij daarnaast een bescheiden wekelijkse toelage voor bijkomende kosten.

De beurzen voor onderwijs worden toegekend aan NWIB studenten die deelnemen aan een van de KNIR cursussen. Deze beurzen bestaan uit een gratis verblijf op het KNIR en een eenmalige tegemoetkoming in de reiskosten.

In 2020 waren, vanwege de Covid-pandemie, veel minder onderzoeksverblijven dan gepland en dan gebruikelijk op het KNIR. Begin maart hebben alle toen aanwezige bursalen hun verblijf moeten afbreken. Ook de beurzen toegekend voor de periode van maart tot september konden niet worden benut. Veel van de geannuleerde verblijven zijn verschoven naar een later moment in najaar 2020 of naar 2021, maar niet iedereen had hiertoe mogelijkheden, zodat zes van de 18 toekende beurzen niet of niet volledig benut zijn. Van de 121 toegekend beursweken zijn er in 2020 82 verzilverd. 30% van de beursweken is onbenut gebleven. Twee bursalen hebben geheel afgezien van hun verblijf. Vier andere hebben maar een deel van de beursperiode kunnen gebruiken.

Wetenschapsgebieden

Gezien het geringe aantal cursussen en overige activiteiten in 2020 ontbreekt een goede basis om een correcte verdeling over gebieden te maken. Aanvullende complicatie bij het vullen van deze tabel is dat veel van de activiteiten van het KNIR, bewust, multidisciplinair zijn en meerdere wetenschapsgebieden bestrijken. Wel is duidelijk dat Archeologie en oudheidstudies het grootste aandeel heeft in de activiteiten, terwijl de gebieden Liberal Arts & Sciences en andere wetenschapsgebieden in 2020 juist minder aan de orde zijn geweest.

*Tabel 2.6 Inzet naar wetenschapsgebied**

Wetenschapsgebied	2020	2019	2018
Archeologie en oudheidstudies		27	28
Kunstgeschiedenis		14	12
Taal, cultuur en geschiedenis van het land van vestiging		20	15
Taal, cultuur en geschiedenis van Nederland		5	0
Liberal Arts & Sciences		24	30
Andere wetenschapsgebieden, te weten: Rechten, economie, bouwkunde, natuurwetenschappen, geneeskunde		10	15
Totaal		100%	100%

c. Promotie en voorlichting

In tabel 2.7 is een overzicht opgenomen van de verschillende promotieactiviteiten van het KNIR in 2020.

Tabel 2.7 Promotie- en voorlichtingsactiviteiten

Aantallen	2020	2019	2018
Aanwezigheid beurzen NL	0	9**	0*
Aanwezigheid beurzen in vestigingsland	0	0	0
Aantal bezochte HO instellingen NL	pm	8	10
Aantal bezochte HO instellingen land van vestiging***	pm	25	15

* Exclusief de frequente voorlichtingsactiviteiten van de KNIR Ambassadeurs binnen de Nederlandse universiteiten en vakorganisaties.

** Het betreft hier de aanwezigheid van de ambassadeurs op voorlichtingsbeurzen op de NWIB-instellingen. Daarnaast ontplooiën de ambassadeurs nog vele andere voorlichtingsactiviteiten die niet in dit getal zijn inbegrepen.

*** Berekening op basis van aanwezigheid van de KNIR staf bij wetenschappelijke en onderwijsbijeenkomsten aan Italiaanse universiteiten, waarbij het betreffende staflid *actief* de bekendheid van het instituut heeft bevorderd (naast zijn vakinhoudelijke bijdrage aan de bijeenkomst in kwestie).

Voor 2020 is het helaas onmogelijk de promotie- en voorlichtingsactiviteiten te kwantificeren omdat fysieke bezoeken aan beurzen en colleges niet mogelijk waren. Het instituut en de KNIR ambassadeurs hebben zich ingezet om het KNIR en zijn activiteiten en beurzen zo veel en goed mogelijk online te promoten.

De ambassadeurs hebben activiteiten, workshops, lezingen, congressen, cursussen en beurzen actief gedeeld via verschillende sociale media (Facebook, Twitter, Instagram en LinkedIn). Verder waren er persoonlijke gesprekken en mond-tot-mond reclame erg belangrijk (dikwijls via Zoom en Whatsapp). Op universiteitsniveau zijn alle KNIR-activiteiten en -beurzen gedeeld op de RUG, UL, UvA, VU, UU en RU met relevante opleidingen, via mails naar studietoelaten en docenten van relevante vakken/seminars, met relevante studieverenigingen en onderzoeksscholen. Daarnaast zijn enkele online voorlichtingsactiviteiten bezocht. Ook zijn verschillende (niet-universitaire), op Italië/Rome gerichte, organisaties via Facebook en Instagram benaderd.

d. Samenwerking

In de loop van de jaren is een uitgebreid en stevig netwerk ontstaan van samenwerkingspartners van het KNIR. In Nederland zijn dat naast de universiteiten en onderzoekscholen, ook de KNAW, de Akademie van Kunsten, voor het bijzondere programma Artist in Residence, en ook instanties als het RKD en het RMO. De samenwerking met het RMO heeft in 2020 een extra impuls gekregen met de voorgenomen benoeming van dr. Annemarieke Willemsen, conservator Middeleeuwen van het RMO, als Museum Fellow van het KNIR per 1 januari 2021.

Er is verder intensieve samenwerking met buitenlandse instituten in Rome, in het bijzonder met de Belgische Akademie, de British School in Rome, de American Academy Rome, de Duitse Bibliotheca Hertziana – Max-Planck-Institut für Kunstgeschichte, de *Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea*, het *Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano* en met de twee grootste universiteiten in Rome, Sapienza en Roma Tre. Daarnaast lopen duurzame samenwerkingen met de Universiteit van Evora (Portugal) en UCL (Verenigd Koninkrijk).

Verder bestaan er nauwe samenwerkingen met overige instanties in Italië, zoals met de *Associazione Internazionale di Archeologia Classica* (AIAC), waar het KNIR in het bestuur vertegenwoordigd is, en zijn de Soprintendenza van Lazio, die van Molise en die van Basilicata contacten, die van grote waarde zijn voor het Nederlands archeologisch onderzoek in Italië. Een bevestiging van de bijzondere en waardevolle contacten van het KNIR in Molise is de toekenning van een subsidie aan het KNIR door het *Istituto Regionale per gli studi Storici del Molise "Vincenzo Cuoco"* voor veldwerk en outreach activiteiten.

e. Valorisatie / maatschappelijke impact

In onderstaande tabel is de valorisatie van algemeen gerichte activiteiten, die door het KNIR zijn georganiseerd of gefaciliteerd, opgenomen.

Tabel 2.8 Valorisatie

Aantallen	2020	2019	2018
Bijeenkomsten voor algemeen publiek	1	6	14
Publicaties gericht op een algemeen publiek	3	7	2
Presentaties door stafleden gericht op een algemeen publiek	3	25	20
Mediaoptredens staf	-	3	3
Bijeenkomsten van bestuurders, beleidsmakers, politici, etc.	1	2	

De complete lijst van de betreffende activiteiten is te vinden in bijlage 3.

Valorisatie is een belangrijk onderdeel van het KNIR beleid. Op het programma van bijna elk wetenschappelijk evenement is een onderdeel opgenomen dat openstaat voor en mede gericht is op een breed, algemeen publiek. Dergelijk evenementen zijn bij voorkeur publiekslezingen of andere type presentaties die plaatsvinden op het instituut. Helaas zijn door de Covid-pandemie bijna alle geplande bijeenkomsten in het instituut geannuleerd. In december 2020 was het KNIR mede-organisator van de online webinar *Clashes of Stereotypes? Italia-Olanda and the battle for the recovery fund*. De KNIR Artist in Residence 2020, Marianna Maruyama, participeerde in december in een paneldiscussie georganiseerd door het *Istituto Svizzero* getiteld *Lost in Translation*.

Dr. Stek verwierf, zoals eerder al genoemd, een Italiaanse subsidie voor veldwerk en valorisatie-activiteiten (K€20, 50-50 te verdelen) gekoppeld aan zijn landschapsarcheologisch onderzoek in Molise met digitale reconstructie.

Dr. Asker Pelgrom verwierf voor het digitaliseringsproject van het archief *De Nederlandse legatie in Turijn en Rome (1816-1874)* behalve bij de KNAW/DANS ook subsidies bij de Ambassade van het Koninkrijk der Nederlanden in Rome, uit het ministeriële cultuurbudget en het budget voor *Public Diplomacy*.

3. Middelen

a. Personeel

Tabel 3.1 Personele bezetting

	aantal fte			lokaal / gedetacheerd
	2020	2019	2018	
Directie en management		0,09	0,1	detach
Directeur (wp of obp)	0,1*	0,09	0,1	
Overig management	0,9**			
Wetenschappelijke staf	3,9	3,83	3,9	detach
Onderzoekformatie	1,1	1,0	1,1	
Onderwijsformatie	2,8	2,8	2,8	
Fellows / gastdocenten / gastonderzoekers	3***	6	4	
Onderzoekformatie			3	
Onderwijsformatie				
Stagiairs	4	4	1	
Onderzoeksformatie			0	
Onderwijsformatie				
Bibliotheek	2,4	2,4	2,4	lokaal
Niet-wetenschappelijke staf	5,55	5,55	5,55	lokaal
secretariaat	2,8	2,8	2,8	
financieel beheer	0,75	0,75	0,75	
gebouwgebonden functies	2	2	2	
diverse ondersteuning	0	0	0	
Totalen	12,85	11,87	11,95	

* De nieuwe wetenschappelijk directeur is per 1 mei 2020 aangetreden. De interim-directeur is per diezelfde datum teruggetreden.

** Per 1 februari is de directeur bedrijfsvoering aangesteld. Deze aanstelling is (vooralsnog) voor een periode van 2 jaar, fulltime met standplaats in Rome.

*** Gecursiveerde aantallen betreffen posities niet ten laste van het personeelsbudget van het KNIR en drukken aantallen uit en geen fte's. De fellows werken in het KNIR vooral aan onderzoek, maar dragen ook bij aan het onderwijs via gastcolleges en masterclasses. Hiervoor is het niet goed mogelijk fte's te berekenen.

De totale omvang van de formatie is gegroeid met 1,0 fte. Dit heeft te maken met de aanstelling van een fulltime directeur bedrijfsvoering en met de positie van wetenschappelijk directeur die in tegenstelling tot 2019 heel 2020 ingevuld was.

b. Huisvesting en ICT

In onderstaande tabellen is het gebruik van de logiescapaciteit van het instituut gedurende het verslagjaar opgenomen.

Tabel 3.2 *Bezettingsgraad gastenverblijven in 2020*

Totale gastenkamer- capaciteit (= aantal slaapplekken x 365 per jaar)	Aantal overnachtingen		Bezettingsgraad uitgedrukt in % (= aantal overnachtingen / totale aantal overnachtingen x 100)
	Betaald	Onbetaald	
Aantal slaapplekken x 365= 14.483	519	1607	15%
Aantal kamers x 365= 6.570	342	1428	26%

Ruimten	Bezetting	Maximaal beschikbaar	Bezettingsgraad
Gastenverblijven cursisten en begeleiders (7 kamers)	1240	2555	21%
Gastenverblijven onderzoekers en gasten (11 kamers)	530	4015	31%
Totalen	1770	6570	27%

De beperkte doorgang van activiteiten in 2020 maakt dat ook de bezetting van onze gastenverblijven veel minder hoog is dan was verwacht. Om de bezettingsgraad te beoordelen is het zuiverder te kijken naar de kamerbezetting dan naar slaapplekken, temeer omdat vanwege de pandemie alle kamers 1-persoonskamers waren vanaf de heropening in juni 2020. De totale bezettingsgraad komt dan uit op 27%. De verwachting, voordat de pandemie uitbrak, was dat dit 65% zou zijn.

ICT

Meer nog dan voorgaande jaren waren uitstekende ICT-faciliteiten in 2020 een basisvoorwaarde om ons werk te kunnen doen. Online werken en werken vanuit huis waren maandenlang de enige mogelijkheid voor de medewerkers van het instituut en zijn nog steeds heel belangrijk. Om dit mogelijk te maken kregen alle medewerkers de beschikking over een laptop en een vpn-aansluiting waarmee verbinding met de KNIR-server tot stand kon worden gebracht. Online vergaderen en online lezingen werden mogelijk gemaakt via Google meet en Zoom. Opnames van events en webinars werden beschikbaar gesteld via het YouTube-kanaal van het KNIR ([youtube@knir.it](https://www.youtube.com/channel/UCknir)).

Verschillende upgrades en uitbreidingen werden geïnstalleerd op onze server. Verder werd een nieuwe telefooninstallatie geïnstalleerd en enkele pc's vervangen. Daarnaast werden verschillende (grotere) monitors aangeschaft om digitaal werken te vergemakkelijken.

Eind 2020 werd, eindelijk, de glasvezelkabel geïnstalleerd op het KNIR. Om dit mogelijk te maken moest een aparte kabel door het park Villa Borghese worden aangelegd naar het KNIR, waarvoor omvangrijke graafwerkzaamheden moesten worden gedaan.

Zoals hierboven vermeld is in 2020 een *Material Culture Lab* ingericht in de kelder van het KNIR. Naast een fysiek lab, is hier ook een digital lab geïnstalleerd. Hiervoor zijn aanzienlijke investeringen gedaan in hard- en software. Het digitale lab zal in de eerste plaats worden ingezet voor de verwerking en opslag van archeologische data, maar kan uiteraard in de toekomst ook voor andere digitale toepassingen worden ingezet. Voor het digitale lab zijn o.a. twee workstations en tablets aangeschaft, en daarnaast speciale tekenapparatuur evenals een microscoop, een photo box en een professionele drone voor bijvoorbeeld landschaps-, architectonisch en archeologisch onderzoek.

c. Bibliotheek

Tabel 3.3

	2020	2019	2018
Aantal boeken	32.047	31.700	35.597
Aantal tijdschriften	191	170	237
Aantal digitale bestanden			
▪ in KNIR	1438	Nb	1117
▪ in URBS			ca. 4300
Aantal nieuw verworven titels			
- boeken	333	255	205
- tijdschriften	0*	0	21
- digitale bestanden	Via RUG/URBS	Via RUG	via RUG
Omvang collectie in lopende meters	1487	1459	1.459
Aantal unieke bezoekers	70*	170	144

* unieke externe bezoekers, exclusief studenten en bursalen die op KNIR verbleven

Gedurende de pandemie en lockdown werkte het bibliotheekteam, online, aan het aanvullen en corrigeren van de online catalogus. Verder werden verschillende nieuwe diensten aangeboden om de KNIR gemeenschap en andere onderzoekers te ondersteunen, vooral in de periode dat bezoek aan de bibliotheek niet mogelijk was. Er waren veel meer referentieverzoeken en ook aanzienlijk meer aanvragen voor interbibliothecaire uitleen. Tijdens de sluiting van de bibliotheek werden op individuele basis boeken uitgeleend en verzorgde het team scans van boekdelen of artikelen en ondersteunde bij het vinden van digitale bronnen.

De stages van de studenten van de *Vatican Library School* konden gewoon doorgaan, in sommige periodes via online begeleiding.

Het continue proces van controle, herordening en updaten van de collectie en catalogus werd ook in 2020 voortgezet.

d. Communicatie

Juist in het afgelopen jaar waarin ontmoeting en gesprekken op locatie maar heel beperkt mogelijk waren, waren onze digitale communicatiekanalen cruciaal. Gedurende de maanden van de lockdown werd maandelijks een nieuwsbrief verstuurd, waarin allen betrokken bij het KNIR op de hoogte werd gehouden van de (Covid)situatie op het KNIR en in Italië en van de activiteiten van de staf en de KNIR gemeenschap. De KNIR column werd geïntroduceerd als vaste rubriek in de nieuwsbrief. KNIR staf en Fellows vertellen in de column over hun onderzoek al dan niet gekoppeld aan de actualiteit van dat moment.

Naast de nieuwsbrief en de website, communiceerde het KNIR ook regelmatig via Facebook, als belangrijk aanvullend medium om nieuws en activiteiten onder de aandacht te brengen van een breed publiek.

In 2020 werd het definitieve ontwerp voor de nieuwe website vastgesteld en gebouwd. Eind 2020 kon gestart worden met het vullen van de webpagina's met content. De afronding van dit proces wordt in de loop van 2021 verwacht, waarna de nieuwe website gelanceerd zal worden.

Om het onderwijs- en beurzenprogramma van het KNIR onder de aandacht te brengen is in 2020 het beleid gecontinueerd om systematisch advertenties te plaatsen in door studenten geredigeerde tijdschriften (vnl. geesteswetenschappen),

waarvan het lezerspubliek voor het overgrote deel bestaat uit studenten. Wel is besloten vanaf 2021 nog meer in te zetten op werving via digitale kanalen, zoals facebook en Instagram, die een beter en groter bereik hebben onder de doelgroep.

In 2020 is besloten een ander *Client Relation Management* (CRM) systeem aan te schaffen voor de reserveringen en registratie van verblijven. Gekozen is voor het software pakket Hotel Facile. Dit programma zal in 2021 worden geïnstalleerd en in gebruik worden genomen. Het zal de planning en administratie van verblijven vergemakkelijken, evenals de jaarlijkse, kwantitatieve rapportages van het aantal en typen gasten van het KNIR.

De KNIR community bestaat naast de staf, studenten en onderzoekers in Rome, uit een grote groep collega-academici en alumni in Nederland, Italië en wereldwijd. Drie groepen nemen een bijzondere positie in die KNIR community, te weten de KNIR ambassadeurs, de redactie van het tijdschrift *Roma Aeterna* en de Stichting *Vrienden van het KNIR*.

De KNIR ambassadeurs spelen een centrale rol in de promotie van onze cursussen en onderzoeksbeurzen onder studenten en jonge onderzoekers aan de Nederlandse universiteiten. Deze promotie vond in 2020 uitsluitend online plaats. De jaarlijks door de ambassadeurs georganiseerde Nacht van Rome in de Balie Amsterdam kon vanwege de pandemie niet doorgaan. Behalve de KNIR Ambassadeurs speelt ook de geheel uit KNIR-alumni bestaande redactie van het magazine *Roma Aeterna* een belangrijke rol in het bevorderen van de zichtbaarheid van het instituut bij een algemeen publiek. De groep rond *Roma Aeterna* organiseerde, in nauwe samenwerking met het KNIR, in februari 2020 voor het eerst en met succes de nascholingscursus *De interdisciplinaire Romereis*. De groep van 18 docenten klassieke talen verbleef tijdens de cursus op het KNIR.

De Stichting *Vrienden van het KNIR* houdt met iedereen die het KNIR een warm hart toedraagt contact door diverse activiteiten in Nederland te organiseren. De bekendste hiervan is de jaarlijkse Vriendendag, die door de pandemie in 2020 niet plaatsvond. Daarnaast verzorgt de stichting een eigen (digitale) nieuwsbrief, zodat alle Vrienden op de hoogte blijven van de ontwikkelingen in en rondom het KNIR.

In februari 2020 vond op initiatief van het KNIR een bijeenkomst plaats waar het KNIR en de drie bovengenoemde groepen met elkaar verkennend spraken over gezamenlijke doelen en de mogelijkheden om hierin meer samen op te trekken. Door de pandemie en nadere prioriteiten heeft dit overleg nog geen vervolg gekregen, maar dit zal in 2021 worden gepland.

e. Financiën

Tabel 3.4 Financiële hoofdlijnen

	Begroting 2020	Realisatie 2020	Realisatie 2019
Baten	1.964.000	1.877.942	1.946.352
Lasten	1.910.000	1.872.910	1.796.326
Saldo	54.000	5.032	150.193

Het resultaat over 2020 is K€50 minder dan was begroot. Een meer gedetailleerd overzicht van inkomsten en uitgaven is de vinden in bijlage 7. De grootste afwijkingen zijn de volgende:

- De inkomsten zijn lager dan begroot en dit is geheel te verklaren uit lagere inkomsten voor verhuur en bartering, samenhangend met de tijdelijke sluiting van het gebouw en de zeer beperkte mogelijkheden tot reizen en verblijven in Italië vanaf juni vanwege de Covid-pandemie. Tegenover de lagere inkomsten uit verhuur staan voor een groot deel ook lagere lasten voor verblijven van studenten (het zgn. bartering deel).
- De personeelslasten zijn hoger uitgevallen dan was begroot. Dit hangt vooral samen met de hogere (indirecte) lasten voor de wetenschappelijk directeur en de directeur bedrijfsvoering.
- Hoewel aan de ene kant minder kosten zijn gemaakt voor beurzen en wetenschappelijke bijeenkomsten vanwege de Covid-pandemie, waren er om diezelfde reden nieuwe, onvoorziene kostenposten in verband met extra schoonmaak van het gebouw, aanschaf beschermingsmaterialen en de huur van extra accommodatie voor de fieldschool in Molise.
- De kosten voor communicatie zijn hoger dan begroot vanwege de kosten voor de ontwikkeling van de nieuwe website.

4. Klantanalyse en waardering

a. Waardering

Al het onderwijs dat als onderdeel van het KNIR-curriculum wordt verzorgd door de staf van het KNIR wordt standaard geëvalueerd via een anonieme schriftelijke enquête onder de deelnemers. De resultaten hiervan worden na elk semester besproken in het docententeam bestaande uit de academische staf.

Voor het jaar 2020 zijn van 5 cursussen evaluaties beschikbaar. De cursussen werden met een gemiddelde score van 4,2 op een schaal van 5, bijzonder goed beoordeeld. De waardering van de studenten om na een lange periode van alleen online onderwijs, weer live onderwijs te hebben was goed zichtbaar in de commentaren. Voor de volledigheid merken we hier op dat het blok in de minor dat vanuit het NIKI is verzorgd maar waarvoor het KNIR een van de twee docenten leverde, ook heel goed beoordeeld is, ondanks dat dit blok online plaatsvond.

b. Gebruik van producten en diensten

Tabel 4.1 Gebruik producten en diensten in 2020

Aantallen afkomstig van	UVA	VU	UL	RUG	UU	RU	Overige	Totalen	Bijzonderheden
1. Onderwijs	UVA	VU	UL	RUG	UU	RU	Overige	Totalen	Bijzonderheden
Gastdocenten	2	1	-	3	1	-	-	7	
Cursisten	7	1	9	2	6	-	-	25	
docenten externe cursus	-	-	-	1	1	-	2	4	
cursisten externe cursus	-	-	-	7	15	-	19	41	
overig:	-	-	-	-	-	-	-		
2. Onderzoek	UVA	VU	UL	RUG	UU	RU	Overige	Totalen	Bijzonderheden
Gastonderzoekers	1	2	3	3	1	-	5	15	
Promovendi	1	2	-	2	-	2	-	6	
expedities/veldwerkprojecten	-	-	-	-	-	-	-	-	
overig: Artist in Residence/Ted Meijer Prijs/Fellow, KNIR-project)	-	1	3	1	-	1	1	7	
3. Studenten	UVA	VU	UL	RUG	UU	RU	Overige	Totalen	Bijzonderheden
begeleide scripties	-	1	2	2	2	1	-	8	
stagiaires / trainees	-	-	-	-	1	-	2	3	
overige faciliteiten	-	-	-	-	-	-	-	-	
4. Toegekende beurzen	UVA	VU	UL	RUG	UU	RU	Overige	Totalen	Bijzonderheden
BA studenten	-	-	-	-	-	-	-	-	
Honours studenten	-	-	-	-	-	-	-	-	
(R) MA studenten	1	1	2	2	2	1	2	12	
(Aspirant)PhD	1	2	-	2	-	2	-	6	
Postdoc	-	1	2	-	-	-	-	3	
5. Huisvesting	UVA	VU	UL	RUG	UU	RU	Overige	Totalen	Bijzonderheden
studenten	7	1	9	9	21	-	20	68	
(aspirant) PhDs en postdocs	2	2	4	3	1	1	-	13	
onderzoekers/docenten	3	4	5	8	3	1	7	31	
overig	5	2	7	2	3	2	12	35	
aantal overnachtingen	437	170	513	375	321	55	255	2126	

6. Overige diensten	UVA	VU	UL	RUG	UU	RU	Overige	Totalen	Bijzonderheden
Cultureel									
contractonderwijs									
Bemiddeling in NWIB kader									
overig:									

In de administratie van het KNIR worden verschillende hoedanigheden van bezoekers en gasten bijgehouden. De tellingen in tabel 4.1 zijn, net als voor 2018 en 2019, gebaseerd op verblijven van personen in een unieke hoedanigheid. Hierdoor worden dubbeltellingen voorkomen.

In onderstaand schema is in globale percentages de totaal beschikbare tijd die voor de verschillende instellingen is besteed weergegeven.

4.2. Tijdsbesteding naar gebruiker

Gebruiker	2020	2019	2018
Universiteit Leiden	24	15	15
Universiteit Utrecht	15	17	16
Radboud Universiteit Nijmegen	3	16	17
Rijksuniversiteit Groningen	18	12	16
Universiteit van Amsterdam	21	18	19
Vrije Universiteit Amsterdam	8	8	6
Andere Nederlandse universiteiten	-	1	4
Vlaamse universiteiten	-	1	1
Universiteiten land van vestiging (Italië)	1	0	3
Niet aan bepaalde universiteiten toerekenbaar	-	3	2
Hogescholen	-	0	1
Niet WO / HBO gebruikers	10	9	-
	100%	100%	100%

De tijdsbesteding per universiteit is berekend op basis van het aantal overnachtingen per instelling in relatie tot het totaal aantal overnachtingen in 2020. Door de kleine aantallen gasten in 2020 geven de getallen in deze tabel een licht vertekend beeld van de verdeling over instellingen. Uit de cijfers wordt wel zichtbaar dat universiteiten onderling verschillen in het beleid ten aanzien van buitenlandse reizen tijdens de pandemie. De RU gaf hiervoor standaard geen toestemming. De RUG daarentegen was hierin coulanter, mits de noodzaak van de reis overtuigend was. In de laatste regel van de kolom staat het aandeel van gebruikers die niet gelieerd zijn aan een onderwijsinstelling.

Bijlage 1 Onderwijsproductie

Naam cursus	Instelling / instituut	Doelgroep	Aantal dagen	Aantal deelnemers	Aantal toegekende ECTS	Discipline(s)
<i>Seminar Latin Epigraphy (21 februari – 1 maart 2020)</i>	KNIR i.s.m. OIKOS/ Masterlanguage	(Research) Master	9	13	60	Archeologie/Oudheid, GLTC, Alfa Overig
<i>MINOR Rome Florence – Italian Language. Practice and Reading (1 – 13 september 2020)</i>	KNIR i.s.m. NIKI	BA	12	9	27	Geschiedenis, Kunstgeschiedenis, Alfa Overig
<i>MINOR Rome Florence – Bella Figura (21 september – 4 oktober 2020)</i>	KNIR i.s.m. NIKI	BA	13	9	48	Geschiedenis, Kunstgeschiedenis, Alfa Overig
<i>MINOR Rome Florence – Italian World of Knowledge (12 – 25 oktober 2020)</i>	KNIR i.s.m. NIKI	BA	13	9	48	Geschiedenis, Kunstgeschiedenis, Alfa Overig
<i>Field practicum: Exploring Mountain Society in Ancient Samnium (14 september – 4 oktober 2020)</i>	KNIR	BA (Research)- Master & PhD	20	7	36	Archeologie/Oudheid, Geschiedenis

Externe cursussen

Naam cursus	Instelling/ instituut	Doelgroep	Aantal dagen	Aantal deelnemers	Aantal toegekende ECTS	Discipline(s)
<i>Rome and the Classical Tradition (13-24 januari 2020)</i>	University College Roosevelt	BA	11	15	112,5	Kunstgeschiedenis
<i>Nascholingscursus Interdisciplinaire Romereis (20 -25 februari 2020)</i>	Roma Aeterna	Postacademisch	5	18	nvt	Archeologie, klassieke talen, geschiedenis, kunstgeschiedenis
<i>Vroegmoderne Kunst (2-11 maart 2020)</i>	RUG	Master	9	9	45	Kunstgeschiedenis

Geannuleerde cursussen

Naam cursus	Instelling/ instituut
Winter School Roma Caput Mundi <i>2-16 januari 2020</i>	KNIR
Early Roman Imperialism <i>18-27 maart 2020</i>	KNIR
Rome and the Romantics, ca. 1760-1850 <i>6-20 juni 2020</i>	KNIR
Challenging Eternity <i>20-30 april 2020</i>	KNIR i.s.m. VU
Summer School Roma Caput Mundi <i>2-16 juli 2020</i>	KNIR
Raphaels' Antiquity <i>7-12 september 2020</i>	KNIR i.s.m. NKV, OSK, OIKOS, RUG
Summer School Cultures of Science and Art <i>19-29 november 2020</i>	KNIR i.s.m. Huizinga Instituut, UvA
Mining Library Treasures <i>14-21 december 2020</i>	KNIR
Externe cursussen	
Tourism on Location <i>2-9 maart 2020</i>	RU N. de Haan/ L. Foubert
Springschool Cultural Leadership <i>6-8 april 2020</i>	RUG A. van den Oever
Excursie ACW <i>15-21 juni 2020</i>	UvA A. Witte
Il Bel Paese <i>22-29 juni 2020</i>	UvA L. Pennings, B. Ehrreich
Via Appiaproject <i>1 juli-12 augustus 2020</i>	RU S. Mols/C. Veen
Utrecht Summer School The Making of Europe <i>6-17 juli 2020</i>	UU E. van Winden
Summer course Law Extra II <i>17-24 augustus 2020</i>	RU C. Jansen/L. Hermans
Summer School Shakespeare's Rome <i>7-12 september 2020</i>	RomaTre i.s.m. KNIR
Roman Law compared <i>9-16 november 2020</i>	UU M. Milo
The Italian Context of the Netherlandish Tradition <i>1-6 december 2020</i>	UvA A. Witte

Bijlage 2 Wetenschappelijke productie

2.1. Promotieprojecten

2.1.1 Lopende of in 2020 afgeronde projecten (KNIR projecten, stipendiaten)

Promovendus	Project	Instelling	Begeleider(s)	KNIR begeleider
Beek, Martijn van	<i>Juan Ricci de Guevara (1600-1681)</i> (KNIR-project)	VU	Prof. dr. K. Kwastek/ dr. Freek Schmidt	Matthijs Jonker
Bettegazzi, Nicolò	<i>Ideologies of Latin during the Italian Fascist Regime (1922-1943)</i> KNIR-project)	RUG	Prof. dr. R. Nauta. dr. B. Reitz-Josse (RUG) dr. H. Lamers (University of Oslo)	Asker Pelgrom
De Mitri, Carlo	<i>From coast to coast: social and commercial networks in the Adriatic Sea</i>	VU	Prof. dr. G. Burgers F. Silvestrelli (Università del Salento)	Tesse Stek
Deventer, Maarten van	<i>Collective cultural identity in Late-Antique and Early Medieval Rome</i> (KNIR-project)	RU	Prof. dr. Sible de Blaauw	Tesse Stek
Fontana, Giacomo	<i>Hillforts in ancient Samnium</i>	UCL / UL	Prof. Andrew Bevan, Dr. Tesse Stek	Tesse Stek
Götz, Lisa 15 december 2020)	<i>Kolonie, Kontakt, Kultur: Eine Analyse materieller Kultur römischer Kolonien in der Mikroregion von Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa</i>	UL	Prof. dr. N. Sojc (Augsburg University) Dr. T. Stek	Jeremia Pelgrom
Hout, Milou van (29 april 2020)	<i>Rediscovering Cityness in the Adriatic Borderland: Imagining cultural citizenship in Rijeka and Trieste across the long twentieth century</i>	UvA	Prof. dr. Luiza Bialasiewicz Dr. A Drace-Francis	Asker Pelgrom
Velde, Suzan van de	<i>Moving Statues. The introduction and impact of Greek statuary in Republican Rome</i> (KNIR-project)	UL	Prof. dr. M.J. Versluys	Tesse Stek
Liberati, Elena	<i>Civil society pro-refugee mobilization in Italy in the aftermath of the crises of the “long summer of migration” and the COVID-19 pandemic</i>	VU	Prof. dr. Fridus Steijlen Dr. Giulia Sinatti	Asker Pelgrom

Promovendus	Project	Instelling	Begeleider(s)
Fischetti, Agnese	<i>Ciampino: la località Marcandreola e la via Castrimeniense (KNIR-project)</i>	RUG/ KNIR	Prof. dr. Peter Attema, dr. Jeremia Pelgrom
Hunsucker, Raphael	<i>Memoriae conditorum, conditores memoriae</i>	RU	Prof. dr. Olivier Hekster, prof.dr. Sible de Blaauw
Wijnhoven, Martijn van	<i>A multi-dimensional approach to European mail armour. Ringed battle shirts from 300 BC to AD 500/1000</i>	VU	Prof. dr. Nico Roymans dr. Ton Derks

2.1.3. Overige door KNIR-staf begeleide projecten

Promovendus	Project	Instelling	Begeleider(s)	Rol KNIR-stafid
de Oliveira Leão, Eryc	<i>A Cidade e os naturalistas – Acusações de impiedade no mundo antigo (The City and the Naturalists. Accusations of Impiety in the Ancient World)</i>	RUG	Prof. dr. Delfim Leão Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Félix, Viviana	<i>Justin Martyr, Christian and Philosopher</i>	RUG/ Argentinian Catholic University	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Fontana, Giacomo	<i>Hillforts in ancient Samnium</i>	UCL / UL	Prof. Andrew Bevan, dr. Tesse Stek	co-promotor
Glas, Eelco (2 november 2020)	<i>Flavius Josephus' Self-Characterization in First-Century Rome: A Literary Analysis of the Autobiographical Passages in the Bellum Judaicum</i>	RUG	Prof. dr. Steve Mason Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Götz, Lisa (15 december 2020)	<i>Kolonie, Kontakt, Kultur. Eine Analyse materieller Kultur römischer Kolonien in der Microregion um Suessa Aurunca, Minturnae und Sinuessa</i>	UL	Prof. dr. Natasja Sojc, dr. Tesse Stek	co-promotor
Hadders-Algra, Mijna	<i>You and Me, Us and Them: it's in the eyes! An analysis of the role of the eyes in the narratives of the Mediterranean world in Antiquity.</i>	RUG	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Iglesias Tellería, Oihane	<i>Dreams, Mirrors and Illusion. The Reception of</i>	RUG/ Jagiellonian	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor

	<i>Ancient Gnosticism in the Works of Jorge Luis Borges.</i>	University		
Kalkers, Rogier	<i>Intra-site field surveys in Roman Samnium</i>	La Sapienza/ UL	Prof. dr. Alessandro Jaia, dr. Tesse Stek	co-promotor
Krein, Emma	<i>Intertextual studies on strategies of steering readers within the Revelation of John.</i>	RUG	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Kwiatkowski, Fryderyk	<i>The Reception of Gnostic Ideas in American Popular Fiction.</i>	RUG/ Jagiellonian University	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Merino Hernández, Marta	<i>Prepositions of Movement in New Testament Greek. An Attempt at Semantic Analysis.</i>	RUG	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Moldovan, Petru	<i>The Gospel of Thomas: Message, Composition and Readership.</i>	RUG	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Romero Criado, Alberto	<i>The Adverb in the New Testament.</i>	RUG/ University of Córdoba	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor
Waagen, Jitte	<i>Quantitative approaches to field survey archaeology</i>	UvA	Prof. dr. V. Stissi, dr. Tesse. Stek	co-promotor
Winterberg, Alberto	<i>Valentinus Redivivus. The Reception and Re-imagination of Gnosticism within the French Gnostic Churches.</i>	RUG	Prof. dr. Lautaro Roig Lanzillotta	promotor

2.2. Expedities, (veldwerk)projecten, opgravingen

Hieronder ziet u een overzicht van de (veldwerk)projecten die gedurende het verslagjaar door het instituut zijn begeleid en/of gefaciliteerd.

Periode	Project	Instelling	Projectleider(s)	Deelnemers (aantal)	Financiers	Start	Einde
Juni 2020	Survey Molise	KNIR	Dr. T Stek	5	NWO, UL, KNIR	10-6	10-7
Sept-Oktober 2020	Fieldschool Molise	KNIR	Dr. T. Stek	20	KNIR	14-9	4-10

2.3. Wetenschappelijke bijeenkomsten

In 2020 vonden de volgende wetenschappelijke bijeenkomsten plaats, georganiseerd of gefaciliteerd door het instituut.

Datum	Titel bijeenkomst	Verantw. instelling	Deelnemers (aantal)	Overig
20 januari	Seminar <i>The Raiders of the Lost Scrolls: Artificial Intelligence, Radiocarbon Dating and the Scribes of the Dead Sea Scrolls</i>	KNIR	15	door Mladen Popovic (RUG) i.h.k.v. ERC-project 'The Hands that Wrote the Bible'
30 januari	Congres <i>Rome and the Colonial City</i>	BSR, University of Cambridge	80	Organisator: Prof.dr. A. Wallace-Hadrill (Cambridge), dr, T. Stek
30 september	Boekpresentatie en seminar 'Spaces of Tolerance': Changing Geographies and Philosophies of Religion in Today's Europe	KNIR	25*	Organisator: Luiza Bialasiewicz
(Twee) wekelijks**	KNIR Debates	KNIR	46	

* Maximum toegestaan aantal in verband met Covid-maatregelen.

** Slechts 3 van de 11 geplande bijeenkomsten hebben plaatsgevonden

2.4. Wetenschappelijke publicaties en presentaties KNIR-staf

Publicaties

MATTHIJS JONKER

A. Wetenschappelijke publicaties

- *The Manifold Activities of the Accademia di San Luca*, J. Blanc and M. Osnabrugge (eds.), Roma 1629, Pensieri ad arte series, Rome: Artemide (2020), pp. 107-125. (peer reviewed)

LAUTARO ROIG LANZILLOTTA

A. Wetenschappelijke publicaties

- *Nag Hammadi Bibliography Online 2019*, E-reference Publication, Brill, 2020
- *Plutarch's Religious Landscapes*. Co-edited with R. Hirsch-Luipold, Leiden, Brill's Plutarch Studies 6; Leiden, Brill, 2020
- *A Man of Many Interests. Plutarch on Religion, Myth and Magic. Essays in Honor of Aurelio Pérez Jiménez*, Co-edited with D. Leão, Brill's Plutarch Studies 2; Leiden, Brill
- *Gnostic countercultures: Terror and intrigue*. Co-edited with April DeConick, Leiden, Brill. xvi, 332 p.
- "Ancient Gnosticism and the Origins of the Metaphysical Revolt: Albert Camus's *The Rebel* and Modern Cinema," in *Gnosis* 5.1 pp. 45-70
- "Cristianismos diversos en los dos primeros siglos: De los Hechos apócrifos de los Apóstoles a los escritos de Nag Hammadi", in Patricia Ciner; Juan Bautista García Bazán; & Juan Carlos Alby (eds.), *Gnosis apocryphon. Homenaje al Dr. Francisco García Bazán*, Buenos Aires, Guadalquivir, pp. 173-191
- "Mito y Revelación en Plutarco: o de cómo el conocimiento divino alcanza a los hombres", in Josep Clua (ed.), *Mythologica Plutarchea. Estudio sobre los mitos en Plutarco*, Madrid: Ediciones Clásicas, 2020) pp. 327-350
- "Gnosticism", in D. Gurtner and Loren Stuckenbruck (eds), *T&T Clark Companion to Second Temple Judaism*, London; T&T Clark II, pp. 297-300
- "Concealed Knowledge: Ways of Producing, Protecting, and Sharing Knowledge in Antiquity as a Context for Gnostic Esotericism," in Charles Burnett and Pedro Mantas-España (eds.), *Spreading Knowledge in a Changing World*, Arabica veritas series 3, Córdoba: UCOPress – The Warburg Institute, 2019 pp. 53-70

TESSE STEK

A. Wetenschappelijke publicaties

- *Mater Amazonia: the Vatican returns to the Tropics, Material Religion: the journal of objects, art and belief*, M.Françoza & T.D.Stek, 16:3, pp. 397-399, DOI: 10.1080/17432200.2020.1775423

Congressen / lezingen / presentaties

MATTHIJS JONKER

- 3 april 2020, University of Zürich: Gastcollege Transcultural Methods and Postcolonial Theories van de MA Art History in a Global Context

ASKER PELGROM

- 7 mei 2020, Museo Vincenzo Vela, Ligorretto, online lezing t.g.v. de 200ste geboortedag van de Zwitserse beeldhouwer Vincenzo Vela: *Una fratellanza artistica svizzero-olandese. Vincenzo Vela e Pierre Tetar van Elven*,
- 23 september 2020, Galleria Apolloni, Rome, , t.g.v. de tentoonstelling Lo Zuavo e i Bersaglieri: *Presenze pittoriche olandesi nel Risorgimento italiano*

LAUTARO ROIG LANZILLOTTA

- 3 december 2020, RUG: *Chronisantes. New Testament Seminar: "The Anthropological Outlook of the Hermetic Treatises in Nag Hammadi Codex VI."*
- 12 december 2020, University of Bern: *New Testament and Early Christianity. "Plutarch and Gnosticism"*.
- 30 november 2020 Online editing: *Society of Biblical Literature, Annual Meeting. Review Panel on "New Antiquities: Transformations of Ancient Religion in the New Age and Beyond,"* by Dylan Michael Burns and Almut-Barbara Renger. *Mysticism, Esotericism, and Gnosticism in Antiquity*
- 3 maart 2020, Faculty of Arts, University of Córdoba: *Stranger in a Land: Late-Antique and Medieval Narratives on Foreigners and Exile. "Strangers on the Earth: Two Nag Hammadi Texts on Humans Exile in the Physical World,"*
- 3 maart 2020, Faculty of Philosophy and Literature, University of Córdoba: *Diálogos con la Cultura. "De los Infiernos al Décimo Cielo: Los viajes de Pablo en la 2 Carta a los Corintios, la Visio Pauli y el Apocalipsis Gnóstico de Pablo*
- 2 maart 2020, University of Sevilla:GAIHA Meetings PhD course *La religión griega de la época imperial: el caso de Plutarco*
- 27-29 januari 2020, Faculteit Godgeleerdheid en Godsdienstwetenschap RUG: *Jewish, Christian and Muslim Travel Experiences (3rd century BCE—8th century CE). "Between Heaven and Earth: The Journey of the Soul and its Cosmological Background"*
- 24 januari 2020, Elinor Ostrom Gebouw, Radboud Universiteit Nijmegen: *The Textual Transmission of the Apocalypse of Paul in Egypt and Beyond. "Where the beginning is, the end will be." ApPaul's Textual Transmission and the Narrative Framework of the Primitive Text"*

TESSE STEK

- 28 januari 2020, Rome and the Colonial City conference, co-organized by Cambridge University, the British School at Rome and the Royal Netherlands Institute in Rome, BSR Rome: Roman Republican Colonization and the Urban Model
- 10 maart 2020, University of Michigan (invited lecture):*Roman colonisation and the urban model in Hellenistic Italy*, (geannuleerd wegens Covid-19)
- februari 2020, Università di Padova: *Paesaggi coloniali romani: nuovi dati dal progetto Landscapes of Early Roman Colonization*

Overige wetenschappelijke activiteiten

MATTHIJS JONKER

A. Onderzoeksprojecten, lopend eigen onderzoek

- Amerindian Contributions to European natural history and medicine

B. Valorisatieactiviteiten

- Lid selectiecommissie voor 2 PhD-posities in de Max Planck Research Group *Visualizing Science in Media Revolutions* van Dr. Sietske Fransen (PI), Bibliotheca Hertziana – Max Planck Institute for Art History (april-mei)
- M. Jonker, “De Accademia di San Luca en haar rol in het ontstaan van de barok” *Roma Aeterna* 8.1, (2020), 36-45. (Niet-wetenschappelijke publicatie)
- Bijdrage Jubileumboek (25-jarig bestaan) van het Huizinga Instituut met stuk over de Summer School “Cultures of Science and Art in Rome, 1400-1900”, georganiseerd in samenwerking met het Huizinga Instituut en de BHMPI (augustus 2020)

ASKER PELGROM

A. Onderzoeksprojecten, lopend eigen onderzoek

- Digitalisering van het archief De Nederlandse legatie in Turijn en Rome, 1816-1874, i.s.m. het *Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano*, Rome
- Digitalisering PAP-archieven (transcripties uit Romeinse parochiale archieven t.a.v. de aanwezigheid van Vlamingen en Nederlanders in Rome, va. 1550-1700) i.s.m. het Centrum voor Informatietechnologie en de Universiteitsbibliotheek van de Rijksuniversiteit Groningen (coördinatie)
- *Mapping artists*, documenteren van de aanwezigheid van Nederlandse kunstenaars in Rome (output via <https://rkd.nl/nl/explore/artists>), in samenwerking met het RKD – Nederlands Instituut voor Kunstgeschiedenis (drs. Eva Geudeker)

B. Valorisatieactiviteiten

- Lid van de European Association of Romanticism ERA
- Lid van het Centro Interuniversitario Storia Culturale CSC (Padova)
- Lid van het Comitato strategico van het Centro Studi “Roma ‘800”
- Lid van het kernteam ‘Letteratura e cultura visuale nelle rappresentazioni del brigantaggio (XVIII-XIX sec.)’ in het kader van het *Progetto di Rilevante Interesse Nazionale (PRIN) Il brigantaggio rivisitato. Narrazioni, pratiche e usi politici nella storia dell'Italia moderna e contemporanea* (Università degli Studi di Catania/ Università degli Studi di Salerno)

C. Subsidiewerving

- Digitalisering van het archief De Nederlandse legatie in Turijn en Rome: Data Archive and Networked Services (DANS) / KNAW (€ 10.000); Ambassade van het Koninkrijk der Nederlanden in Rome (€ 11.500,-).

LAUTARO ROIG LANZILLOTTA

A. Onderzoeksprojecten, lopend eigen onderzoek

- Nag Hammadi Bibliography Online. Brill Academic Publishers.
- Greek Spanish Semantic Dictionary of the New Testament. With Universidad de Córdoba.
- Acta Thomae Apocrypha. Edition, Translation and Commentary. With the University of Córdoba. Spain. Co-director.
- Religious and Philosophical Currents in Late Antiquity and their Resonances in Modern Thought. With the Universidad del Salvador. Argentina. Co-director.
- Polymorphic Jesus Christ: Textual and Iconographic Testimonies. With Universidad Católica Argentina. Buenos Aires Argentina.
- Visio Pauli. Edition, Translation and Commentary of the Coptic Version, with colleague Prof. Dr. Van de Vliet from Leiden University.

B. Editor

- Editor-in-Chief of Gnosis: Journal of Gnostic Studies (Brill), with A.D. DeConick (<http://www.brill.com/products/journal/gnosis-journal-gnostic-studies>)
- Editor-in-Chief Brill's Plutarch Studies (Brill), with D. Leão (<http://www.brill.com/forthcoming-series-brills-plutarch-studies>)
- Editor-in-chief of Nag Hammadi Bibliography Online (Brill) (<http://www.brill.com/products/online-resources/nag-hammadi-bibliography-online>)
- Co-editor of Studia in Veteris Testamenti Pseudepigrapha (Brill) (<http://www.brill.com/publications/studia-veteris-testamenti-pseudepigrapha>)
- Co-editor of Pseudepigrapha Veteris Testamenti Graece (Brill)

C. Board of Editors

- Ediciones y Estudios Benito Arias Montano, edited by Alexander Fidora: <http://editorialsinderesis.com/categoria-producto/coleccion-benito-arias-montano/ediciones-y-estudios>
- Brill's "Ancient Philosophy & Religion", series edited by George Boys-Stones and George Van Kooten (<http://www.brill.com/products/series/ancient-philosophy-and-religion>).
- Annali de Storia dell'esegesi (<https://asejournal.net/editorial-board/>)
- Studies in Early Christian Apocrypha. (Peeters).
- Littera Aperta. International Journal of Literary and Cultural Studies. Edited by Cultural Association Littera Aperta (Reg. no. 603531). Universidad de Córdoba. Córdoba (Spain). <https://www.uco.es/ucopress/ojs/index.php/litteraaperta/about/editorialTeam>

D. Valorisatieactiviteiten

- Bijdrage aan KNIR monthly Newsletter 40 (09/2020) Column #5 "Our Poor Individualism, or In Search of a National, Cultural or Religious Identity,"

TESSE STEK

A. Onderzoeksprojecten, lopend eigen onderzoek

- Landscapes of Roman colonization in the Western Mediterranean in comparative perspective
- Aesernia Colonial Landscape Project
- Tappino Area Archaeology Project

B. Valorisatieactiviteiten

- Field work, summer campaign, June 2020
- Field School, fall campaign, Sept- Oct. 2020

D. Subsidiewerving en prijzen

- Field Work and Outreach Prize van het *Istituto Regionale per gli studi Storici del Molise "Vincenzo Cuoco"* (K € 20)

Bijlage 3 Valorisatie activiteiten

Hieronder ziet u een overzicht van de op valorisatie gerichte bijeenkomsten die het instituut in het verslagjaar heeft georganiseerd of gefaciliteerd. Het betreft hier wetenschappelijke bijeenkomsten die open staan voor extern publiek.

Datum	Titel bijeenkomst	Verantw. instelling	Deelnemers (aantal)	Overig
20 januari	Seminar <i>The Raiders of the Lost Scrolls: Artificial Intelligence, Radiocarbon Dating and the Scribes of the Dead Sea Scrol</i>	KNIR	15	door Mladen Popovic (RUG) i.h.k.v. ERC-project 'The Hands that Wrote the Bible
18 november	Online Debat <i>Clash of Stereotypes? 'Italia-Olanda' and the Battle for the Recovery Fund</i>	KNIR i.s.m. Ned. Ambassade te Rome	35	Organisator: Luiza Bialasiewicz

Bijlage 4 Studenten en bursalen

4.1. Overzicht van de begeleiding die het instituut in 2020 heeft verzorgd voor studenten en/of stagiairs.

Student	Instelling	Scriptie / stage / trainee	BA / MA	Titel project / activiteit
Alting, Julia	UL	Scriptie	MA	<i>In/outside art history's archive: negotiations of canonicity through nonlinearity and double binds</i>
De Simone, Claudio	Università degli Studi di Napoli Federico II	Stage	MA	<i>Online-Internship: Digital Field Survey Archaeology</i>
Halsema, Martina	VU	Scriptie	MA	<i>William Kentridge's Triumphs and Laments: Een onderzoek naar het geheugen</i>
Heijden, van der Rogier	UU	Scriptie	MA	<i>The People's Princeps. Benefactions of leisure in the age of the Flavians</i>
Korver, Iris	UvA	Scriptie	MA	<i>Iron production in Satricum</i>
Lensink, Benjamin	RUG	Scriptie	MA	<i>The Cosmology of the Visio Pauli</i>
Nieuwkoop, van Melcher	RU	Scriptie	MA	<i>Policing the City of Rome in the Principate</i>
Palazzini, Flavia	Università di Roma La Sapienza	Stage	MA	<i>Online-Internship: Digital Field Survey Archaeology</i>
Schuil, Karst	RUG	Scriptie	MA	<i>Life-Changing Emotions: The Emotional Practices of Pilgrims between 1000-1700.</i>
Tolstoj, Warja	UL	Scriptie	MA	<i>Domine Quo Vadis? – Traces of the Divine</i>
Visser, Lucy	UU	Stage	MA	Museo Agro Veientano

4.2. Overzicht van de door het KNIR in 2020 verstrekte studiebeurzen voor studenten en onderzoekers.

*het aantal weken in de laatste kolom verwijst naar het aantal weken daadwerkelijk verblijf op het KNIR in 2020.

Student / onderzoeker	Instelling	BA / MA / RMA / PhD / postdoc	Titel project	Periode	Omvang verblijf (in weken)*
Alting, Julia	UL	RMA-student	In/outside art history's archive: negotiations of canonicity through nonlinearity and double binds	25 februari – 11 maart	2
Beek, van Martijn KNIR project	VU	PhD-student	<i>Architecture and knowledge: Juan Ricci de Guevara (1600-1681) in Italy</i>	24 januari – 5 februari	2
Bettegazzi, Nicolò KNIR project	RUG	PhD-student	<i>Ideologies of Latin during the Italian Fascist regime (1922-1943)</i>	1 – 6 maart	1
Brem, Anne-Lieke RMO Stipendiaat	RUG	aspirant-PhD	<i>Gezondheid! : Onderzoek naar het tentoonstellen van gezondheid en genezing in de Klassieke Oudheid</i>	25 februari – 11 maart	2
Daalder, Elsemieke Ted Meijerprijswinnares 2018	UL	Postdoc	<i>De rechtspraakverzamelingen van Julius Paulus. Recht en rechtvaardigheid in de rechterlijke uitspraken van keizer Septimius Severus</i>	24 januari – 5 februari 27 februari – 10 maart	3,5
Dieprond, Wendy	UL	RMA	<i>Differential object marking and possessive strategies in Uppern SIDs A comparative study in Southern Latium dialects</i>	22 september – 10 november	0
De Mitri, Carlo	VU	PhD	<i>From coast to coast: social and commercial networks in the Adriatic Sea</i>	12 oktober – 9 december	8
Deventer, van Maarten KNIR project	RU	PhD	<i>Ex memoria praecedentium saeculorum. The Roman past and the coming about of a collective cultural identity in Late-Antique and Early Medieval Rome</i>	2 – 23 januari	3

Halsema, Martina	VU	MA-student	<i>William Kentridge's Triumphs and Laments: Een onderzoek naar het geheugen</i>	25 februari – 11 maart	2
Heijden, van der Rogier	UU	RMA-student	<i>The People's Princes. Benefactions of leisure in the age of the Flavians</i>	25 februari – 11 maart	2
Heijnen, Sam	RU	PhD	<i>The Emperor's Portrait: Dynastic Changes and Political Innovation in the Roman Empire (50 BCE - 565 CE)</i>	30 september – 28 oktober	4
Jansen, Leanne	UL	PhD	<i>Exemplariteit en politiek leiderschap: de beeldvorming van Cicero in de historiografie van de keizertijd</i>	2 november – 27 december	0
Kemenade, Eva	UvA	PhD-student	<i>Popular festive rituals in renaissance Bologna and Lyon: political acts in space and discourse</i>	1-26 januari	3,5
Korver, Iris	UvA	RMA-student	<i>Iron production in Satricum</i>	3 november – 22 december	7
Lensink, Benjamin	RUG	RMA-student	<i>The Cosmology of the Visio Pauli</i>	1 – 29 september	4
Liberati, Elena	VU	PhD-student	<i>Civil society pro-refugee mobilization in Italy in the aftermath of the crises of the "long summer of migration" and the COVID-19 pandemic</i>	1 september – 20 december	16
Nieuwkoop, van Melcher	RU	RMA-student	<i>Policing the City of Rome in the Principate</i>	1 – 21 september	3
Pereira, Edgar	UL	Postdoc	<i>Strange Bedfellows. Comparing and Connecting Danish and Portuguese Entrepreneurs in the Seventeenth Century Indian Ocean</i>	4 september – 6 november	9
Schuil, Karst	RUG	aspirant-PhD	<i>Life-Changing Emotions: The Emotional Practices of Pilgrims between 1000-1700.</i>	21 september – 9 november	7
Tolstoj, Warja	UL	RMA-student	<i>Domine Quo Vadis? – Traces of the Divine</i>	31 augustus – 20 oktober	7

Bijlage 5 Samenwerking

Lijst van instellingen (niet NWIB), overheden en bedrijven waarmee het instituut in het verslagjaar heeft samengewerkt.

- AIAC associazione internazionale di archeologia classica
- Akademie van Kunsten
- AMUSE, Amici Municipio II (buurtvereniging)
- Associazione Italiana biblioteche sezione Lazio e Campania
- Accademia di Belle Arti di Roma
- Biblioteca di Storia Moderna e Contemporanea
- Centro Ciência Viva de Estremoz
- Centro Didattico Internazionale di Studi Archeologici di Jelsi (Cedisa)
- Centro Interuniversitario Storia Culturale CSC (Padova)
- Centro Studi "Roma '800"
- European Association of Romanticism ERA
- Istituto per la Storia del Risorgimento Italiano, Rome
- Istituto Regionale per gli studi Storici del Molise "Vincenzo Cuoco"
- Klassiek Nederlands Verbond
- KNAW/DANS
- Masterlanguage
- Mondriaanfonds
- Nederlandse ambassade te Rome (Republiek Italië)
- Nederlandse ambassade bij de Heilige Stoel
- Nederlandse ambassade bij de instellingen van de Verenigde Naties te Rome (FAO)
- Nederlands-Italiaanse vereniging
- Gemeente Rome met onder andere Zétema (Mese della cultura internazionale)
- Diverse buitenlandse academies in Rome, onder meer British School, American Academy, Academia Belgica, Istituto Svedese, Villa Massimo, Académie de France Villa Medici, Österreichisches Historisches Institut Rom, Biblioteca Hertziana Max-Planck Institut für Kunstgeschichte, Istituto Svizzero
- Prins Bernhard Cultuurfonds
- Soprintendenza Basilicata
- Soprintendenza Etruria
- Soprintendenza Lazio
- Soprintendenza Molise
- Universiteit van Evora, Portugal
- Unione Internazionale degli Istituti di Archeologia, Storia e Storia dell'Arte in Roma
- Diverse Nederlandse universiteiten en hogescholen, ondermeer TU Delft
- Diverse Italiaanse universiteiten en wetenschappelijke instellingen, in het bijzonder de Università degli Studi Roma Tre, La Sapienza Università di Roma, Università di Perugia, Università della Calabria, Università di Bologna, Università del Molise, Università di Catania, Università degli Studi di Salerno.
- Diverse overige Europese, Canadese en Amerikaanse universiteiten: Newcastle University, University of Oxford, Exeter University, Queens University, Saint Mary's University, University College London,
- Diverse nationale onderzoekscholen: OIKOS, Mediëvistiek, OSK, OSL, Huizinga Instituut
- Allard Pierson Museum (Amsterdam)
- Rijksmuseum voor Oudheden (Leiden)
- Stichting De Lage Landen
- Vaticaanse Musea
- Satricum museum
- Archeologisch museum Formello
- Gemeente Venosa
- Uitgeverij Quasar
- Roma nel Cinquecento / Fondazione Besso
- Vatican Library School

- Ministero dei beni e delle attività culturali del turismo
- Roma Aeterna
- Werkgroep Italië Studies
- Societas Spinozana

Bijlage 6 Overzicht personeel

Situatie per 31-12-2020

Functie	Titel / naam	FTE
<i>Wetenschappelijke Staf</i>		
Interim directeur (van 1-1-2020 tot 1-5-2020)	Prof.dr. E. Sterken	0.33
Directeur (van 1-5-2020 tot 1-1-2021)	Prof.dr. L. Roig Lanzillotta	0-67
Staf lid Kunstgeschiedenis	Dr. M. Jonker	1
Staf lid Geschiedenis	Dr. A. Pelgrom	1
Staf lid Oudheid	Dr. T.D. Stek	1
Subtotaal wetenschappelijke staf		4
<i>Bedrijfsvoering/beheer</i>		
Directeur Bedrijfsvoering	Dr. R.J. Landeweerd	1
<i>Bibliotheek</i>		
Bibliothecaris / netwerkbeheerder	J. Mente BA	1
Assistent Bibliothecaris	A. Coccarelli	1
<i>Secretariaat</i>		
Secretaresse	A. Konkol BA	1
Financiën en gebouwenbeheer	M. Hinrichs	0.75
Secretaresse	C. Peters BA	1
Secretaresse	F. Zevenbergen MA	0.8
<i>Facilitaire Staf</i>		
Schoonmaker	M. Boukasse	1
Schoonmaker	F. Maggi	1
Subtotaal niet-wetenschappelijke staf		8.55
TOTAAL		11.55

Bijlage 7 Financiële verantwoording

	Begroting 2020	Realisatie 2020	Realisatie 2019
BATEN/INKOMSTEN	€	€	€
Bijdragen Penvoerder	1.503.000	1.595.800	1.505.800
Deelnemende instellingen			
Universiteit van Amsterdam	26.800	26.837	26.519
Rijksuniversiteit Groningen	-	-	-
Universiteit Leiden	26.800	26.837	26.519
Universiteit Utrecht	26.800	26.837	26.519
Radboud Universiteit Nijmegen	26.800	26.837	26.519
Vrije Universiteit Amsterdam	26.800	26.837	26.519
Overige instellingen	-	-	-
Bultengewone baten			
vrijval subsidie OCW	80.000	80.000	80.000
Eigen Inkomsten			
onderwijs	-	-	-
onderzoek	-	-	-
cultuur en maatschappelijke activiteiten	-	-	-
gastenverblijven	217.000	65.712	226.870
overig	30.000	2.245	1.087
Sponsors	-	-	-
Totaal baten	1.964.000	1.877.942	1.946.352

	Begroting 2020	Realisatie 2020	Realisatie 2019
LASTEN/UITGAVEN	€	€	€
Personele lasten			
Personeel (formatief)	539.000	721.447	594.861
Personeel (lokaal)	518.500	468.303	454.971
Overige personeelskosten	11.500	-	-
Totaal personele lasten	1.069.000	1.189.750	1.049.833
Materiële lasten			
Huisvestingskosten			
afschrijvingen	126.000	126.181	133.604
huur	-	1.457	-
schoonmaak & onderhoud	138.000	141.736	132.839
energie	59.000	40.221	48.274
Bibliotheek	57.500	56.982	32.119
Bureaustoelen			
communicatiekosten	4.000	13.465	11.198
reiskosten	25.000	17.871	21.631
kantoorbenodigdheden	8.000	25.556	14.424
overig	95.800	99.502	76.738
Afschrijvingen	7.000	11.148	11.184
Subsidies	-	-	-
Lidmaatschappen	-	-	-
Activiteitgebonden kosten			
onderwijs	30.000	35.532	83.791
onderzoek	65.000	63.118	67.167
culturele en maatschappelijke activiteiten	6.200	9.928	43.716
studenten en bursalen	219.500	40.463	69.642
Totaal materiële lasten	841.000	683.160	746.326
Totaal lasten	1.910.000	1.872.910	1.796.159
SALDO	54.000	5.032	150.193

* Incidentele inhuur specifieke expertise (juridisch, financieel, e.d.)

Bijlage 8 Wetenschappelijke Adviesraad

Naam en titel	Instelling	Vakgebied	Aantreden	Aftreden*	Termijn
Dr. Maartje van Gelder	UvA	UHD Vroegmoderne Geschiedenis	2019	2022	2
Prof.dr. Luiza Bialasiewicz	UvA	Hoogleraar Europese Studies	2020	2023	2
Prof.dr. Lodi Nauta	RUG	Hoogleraar geschiedenis van de Filosofie	2020	2023	1
Prof.dr. Gerry Wakker	RUG	Hoogleraar Griekse Taal- en Letterkunde	2020	2023	1
Prof. dr. Joanita Vroom	UL	Hoogleraar Archeologie van Middeleeuws en Vroegmodern Eurazië	2019	2022	1
Dr. Susanna de Beer	UL	UHD Griekse en Latijnse Taal en Cultuur	2019	2022	1
Prof.mr.dr. Corjo Jansen (voorzitter)	RU	Hoogleraar rechtsgeschiedenis en burgerlijk recht	2015	2022	2
Dr. Nathalie de Haan	RU	UD Oude geschiedenis	2020	2023	1
Dr. Ton Derks	VU	UHD Romeinse archeologie; Latijns epigrafie	2019	2021	1
Dr. Linde Egberts	VU	Universitair docent Heritage Studies	2020	2023	1
Dr. Pepijn Corduwener	UU	UD Politieke geschiedenis	2019	2021	1
Prof.dr. Koen Ottenheim	UU	Hoogleraar geschiedenis van de bouwkunst	2015	2022	2
Prof.dr. Martijn Eickhoff	RUG/NIOD	Hoofd Genootschap	2019	2022	1
Prof.dr. Charles van den Heuvel	KNAW	Hoofd afdeling Wetenschapsgeschiedenis Huygens ING	2017	2020	2
Prof.dr. Giovanna Fossati	Musea	Hoofdconservator EYE Filmmuseum	2020	2023	2
Prof.dr. Frits Scholten	Musea	Hoofdconservator beeldhouwkunst Rijksmuseum	2019	2022	2